

# Eva Maria Gintsberg

# Herr Klein

Roman



**Eva Maria Gintsberg:**  
**Herr Klein**

ISBN 978-3-903667-01-3  
180 Seiten  
Hardcover mit Farbschnitt;  
€ 19,—  
edition himmel bei Limbus



**Eva Maria Gintsberg** — Schauspiel-  
ausbildung von 1986–1989. Seit 1989  
Engagements an Theatern in Öster-  
reich, Südtirol, im Süddeutschen Raum  
und in der Schweiz. Zahlreiche Film-  
und Fernsehrollen. Seit 2009 ist sie  
als Vorleserin mit eigenen literarisch-  
musikalischen Programmen unterwegs.  
Ihre literarischen Arbeiten umfassen  
Lyrik, Prosa, Drama. Sie lebt und  
arbeitet in Scheffau am Wilden Kaiser  
in Tirol. Ihre erste, 2020 erschienene  
Erzählung »Die Reise« wurde  
von der Kritik mit Bewunderung  
aufgenommen.

Wer sind diese Herren Klein? Eine Person,  
die ein Doppelleben führt? Zwei Personen,  
die sich ein Leben teilen (müssen)? Oder  
doch nur eine zufällige Namensgleichheit?  
– Die Herren Klein: Der eine klettert mit  
Vorliebe auf Bäume und spuckt Kirschkerne  
in die Landschaft, der andere sitzt im  
Rollstuhl und verschwindet hinter seinen  
Büchern. Der eine reist in den Süden,  
der andere träumt davon. Der eine lebt,  
der andere ist vielleicht schon gestorben. –  
Vielleicht, vielleicht auch nicht.

Herr Klein, Eva Maria Gintsbergs erster Roman, führt den  
zarten Erzählstil der Autorin fort und entwirft ein Panorama  
von Geschichten und Geschichte, in dem sich Menschen,  
Zeiten und Ebenen abermals auf wundervolle Art begegnen.  
In diesem surrealen Mikrokosmos tummeln sich neben  
den beiden (beiden?) Herren Klein noch eine Reihe weiterer  
Figuren: Hedwig, die sich in den Gärten fremder Menschen  
herumtreibt; ein feiner Herr im weißen Leinenanzug,  
der mit einer Kiste weißer Pfirsiche im Gepäck in den Süden  
reist; der Briefträger, der sich in eine Trafikantin verliebt,  
natürlich unsterblich; Oskar, der Junge von nebenan,  
der plötzlich verschwindet; und schließlich die Erzählerin,  
die ihrerseits dem Glück hintereilt ...

Eva Maria Gintsbergs Geschichte macht die verborgene  
»Logik« des Lebens sichtbar, die keine Gesetze kennt  
und die dennoch ihre existenzielle Folgerichtigkeit hat.

*„Eva Maria Gintsberg ist eine Zauberin,  
und zauberisch daher ihre Literatur.“*

Felix Mitterer

---

Herr Klein nahm sein Taschentuch, lüftete seinen Hut und wischte sich über seine glänzende Stirn. Ein penetranter Fliederduft nebelte ihn ein. Er schloss kurz die Augen, atmete tief ein, hielt inne und sprach leise:

– *Kirschkerne runterspucken ... dunkelrote, saftige Kirschen ... egal, ob sie Würmer haben ...*

Die Buchstaben kreiselten in seinem Mund, hüpfen frech an den Gaumen, segelten links, segelten rechts, kitzelten sein Träubchen und lockten ein tiefes, grundiges Räuspern hervor.

Es passierte immer häufiger, dass ihm vereinzelt Wörter oder ganze Sätze abhanden kamen. Er nestelte an der Innenseite seines Jacketts, zog ein kleines, schwarzes Notizheft heraus, blätterte, flog über die Zeilen, machte Gedankenstriche, setzte einen Doppelpunkt und murmelte:

– *Heimlich auf einem Baum sitzen und Kirschkerne runterspucken ... dunkelrote, saftige Kirschen ... egal, ob sie Würmer haben ... aber ...*

Herr Klein zögerte einen Moment. Die frische Frühlingsluft reizte seine Nase, beschleunigte seinen Pulsschlag, doch die erwartete Explosion, die kleinste Staubteilchen rausschleudert, brach unversehens ab. Er blinzelte, las weiter:

– *... aber ich bin zu alt für so einen Blödsinn ...*

---